

Julien Fevre

Chef Opérateur /
Drone /
Étalonneur



Bienvenue sur mon CV.
Vous trouverez ici les
informations concernant mon
domaine d'activité et ma
passion : l'Image !

Mes nombreuses compétences
ainsi que mon expérience
variée me permettent
aujourd'hui de travailler dans la
plupart des productions
documentaires destinées à la
télévision.

De 50 à -35°C, des hôtels 5* des
Seychelles aux hamacs
humides de l'Amazonie, avec
un kilo de matériel ou quelques
dizaines sur le dos, j'ai toujours
exercé mon métier de Chef
Opérateur avec la même
volonté et le même but : celui
de capter la meilleure image
qui soit pour les films.
Autodidacte dans l'âme, je suis
perpétuellement en quête de
techniques et d'astuces me
permettant de m'améliorer.

Ouvert à toutes propositions, je
vous laisse éplucher les
quelques paragraphes de ce CV
et j'espère avoir le plaisir de
collaborer avec vous à l'avenir.

Bon tournage !

36 ans
Permis de conduire
📍 Fontenay sous Bois (94120)
France

✉ Jul1.fevre@gmail.com
☎ 0637723961

EXPÉRIENCES

Chef Opérateur

Freelance - Depuis 2010

- ▶ Chef Opérateur spécialisé dans le documentaire nature/animalier et de découverte, majoritairement destinés aux chaînes emblématique du paysage audiovisuel français et, parfois, pour des chaînes internationales.

Exemples :

- ▶ Horizon - 52' - Animalier - Netflix
- ▶ Pour quelques bananes de plus... le scandale du chlordécone - 52' - Politique - FranceTV Selection Figra 2021 - Sélection "Les pépites documentaires" France TV 2021*
- ▶ Médecine d'outre-mer, Antilles - 52' - Découverte - France tv
- ▶ A la poursuite des aurores boréales - 52' - Découverte - Voyage
- ▶ Les présidents et l'outre-mer (2x52') - Politique - France Tv
- ▶ ...
Productions : Caméra One Télévision, 2F Production, Bo Travail!, Cosmopolitis, France Télévision
- ▶ Chef Multicam pour l'émission Pekin Express France.
Gestion de l'équipe Multicam composé de 4 cadres et un ingénieur du son, planification des déplacements, gestion du matériel dédié, mise en place technique des plateaux et des épreuves avec le réalisateur, mise en place lumière.

Production : Eccholine

Télépilote de drone

Freelance - Depuis 2015

Télépilote de drone diplômé

Tournage régulier pour des documentaires, publicités et des programmes TV. Habitué des tournages à l'étranger et des demandes d'autorisations dans divers pays. Couvre tout terrain et tout événements.

Drones maîtrisés : Inspire 2/3, DJI Mavic, FPV (Racer, CineWhoop, DJI FPV)

Directeur technique

Freelance - Depuis 2016

- ▶ Directeur technique audiovisuel sur les émissions "Pekin Express", "Nomads" et les émissions du groupe Banijay France.
Préparation, paramétrage, gestion, entretien et maintenance du parc matériel audiovisuel.
Tournage itinérant au long cours.
Tournage comprenant une installation quotidienne d'une régie multicaméras fibrée avec poste d'ingénieur vision pour l'émission "Nomads"

Production : Eccholine, Banijay

- ▶ Chef vidéo pour l'émission TopChef diffusé sur M6.
Préparation matériel, gestion de l'installation sur site et des retours vidéo, coordination des assistants vidéos et des mouvements d'équipement.

Production: Studio 89

OPV

Freelance - Depuis 2008

- ▶ OPV multicaméras pour des émissions de divertissement. Pekin Express, Top Chef, Mariés au premier Regard...
- ▶ OPV pour des magazines, reportages, plateaux (studio), institutionnels et concerts/événements.
Diffusion sur France Télévision, Voyage, LCP, Paris Première,...

Productions : France Télévision, Studio 89, Zeddes Prod, Coyote, Caméra One Télévision

Etalonneur

Freelance - Depuis 2015

Etalonneur pour une dizaine de documentaire de 52' ainsi que pour des magazine.

Exemples:

- Documentaire de 52' "A la poursuite des Aurores Boréales" - Voyage
- Série documentaire (8x7') "The Temple (Burning Man) - France Télévision
- Documentaire de 52' "My beautiful Girma" - Camera One Television
- Magazine (26' mensuel), L'Agenda - Grand Lille TV / Weo
- Série documentaire de 5x52' "Martin autour du monde - saison 4" - Voyage

Technicien de maintenance audiovisuelle

Vidéo Plus - Septembre 2015 à mai 2016 - CDI - France

- ▶ Test et préparation du matériel du stock location (plus grand stock de France sur le broadcast).
Accueil et conseil client pour les questions techniques concernant les caméras et la prise de vues.
- ▶ Client : AMP, France Televisions, Beln, BBC, M6, TF1, ASO, Euro Media, Adventure Line, Kitchen Factory ...

COMPÉTENCES

Prise de vues

- ▶ Caméras
- ▶ Machinerie
- ▶ Régie vidéo

Post Production

- ▶ Montage vidéo & Images
- ▶ Etalonnage
- ▶ Informatique

Langues

- ▶ Anglais - Bilingue
- ▶ Espagnol - Bonnes notions

FORMATIONS

Télépilote de Drone

SCANDRONE / DGAC

Depuis 2019

Diplôme de télépilote professionnel.
Diplôme théorique en candidat libre à la DGAC.
Formation pratique chez ScanDrone .

Étalonnage numérique

FOND D'OEIL FORMATION

2015 à 2017

Double formation d'étalonnage avec Jean-Michel Petit sur le logiciel DaVinci Resolve.

Final Cut Pro

CIFAP

2009

Formation de 5 semaines sur Final Cut Pro 7.